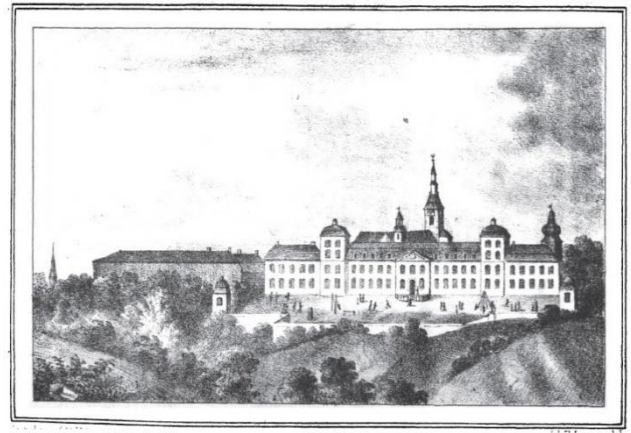


Ode aan Rolduc 1868.

Bij de prijsuitreiking van 18 augustus 1868 werd gevierd dat het *Rolduc Hollandais* 25 jaar bestond. De bisschoppen Joannes Augustinus Paredis (Roermond), Johannes Theodor Laurent (ambtelooos te Aken) en Nicolas Adames (Luxemburg) waren daarbij aanwezig. De tafels voor het diner waren in de gangen opgesteld. De eetzaal van destijds, **de huidige nieuwe brasserie**, was te klein. Bisschop Adames complimenteerde Pothast na de uitvoering.



Poell. Beschrijving van het Hertogdom Limburg www.NutVanToen.nl
HET SEMINARIE TE ROLDUC. J.J.P. JALLES del.

Pothast selecteert een klein gedeelte uit het lied. De tekst van het lied is geïnspireerd door psalm 126 (127) en geschreven door professor Hubert Voragen¹ en bestaat uit de volgende delen: Lof voor het huis en gebed, lof voor de arbeid, geluk toegewenst aan de ouders, de kinderen en de leraren.

De tekst:

Legst du zum Bau den ersten Stein,	Gegrüsst, Rolduc,	Störte frevle Hand das Glück,
Schliess Gottvertrauen mit ihm ein.	Du trautes Haus,	das unter Deinem Dach stets wohnte?
Denn sieh! An Gottes Segen	So herrlich droben Gott gebauet!	Versiegt des Wissensquell,
Ist alles ja gelegen.	Du Friedensstätte, Segensborn	und wankt der Tugendfels, der fest hier thronte?
	der Jünglingschaar, so dir vertrauet.	

¹ Geboren 6-7-1824 te Heerlen, sinds 1872 pastoor te Vaals en aldaar gestorven op 6-5-1909; Was leraar op Rolduc in de periode 1851-1872. Hij was de eerste universitair gevormde priesterleraar die zijn intrede deed op Rolduc.



Raoul Reimersdal



John Franck

piano: John Franck ----- bariton: Raoul Reimersdal

